

高雄市小港區漢民國小四年級第二學期部定課程【國語領域】課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		學習目標	評量方式 (可循原來格式)	議題融入- 節數	線上教學 (說明使用的 線上資源/內容)
			學習內容	學習表現				
一	第一單元 擁抱正能量 一、一束鮮花	國-E-A1	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	【一、一束鮮花】 1. 運用提問、推論策略，理解課文事件間的因果關係，體會環境的改變對人物的影響。 2. 區分段落間的關係，歸納意義段學習記敘文的倒敘法。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱: 人權-5 課綱: 環境-5	<input type="checkbox"/> 線上教學
二	第一單元 擁抱正能量 二、心動不如行動	國-E-B1	Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-2 人際交流的情感。	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	【二、心動不如行動】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。 2. 根據課文提問，了解故事的「起因、經過、結果」。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱: 生命-5 課綱: 人權-5	<input type="checkbox"/> 線上教學

三	第一單元擁抱正能量 二、心動不如行動	國-E-C2	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	【二、心動不如行動】 1. 運用推論策略，找到證據支持作（讀）者的看法。 2. 運用並列複句，表達自己的生活或活動經驗。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:生命-5 課綱:人權-5	<input type="checkbox"/> 線上教學
四	第一單元擁抱正能量 單元主題引導／ 三、選拔動物之星	國-E-A1	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-5 仿寫童詩。	【三、選拔動物之星】 1. 熟悉本課的生字詞語，歸納「各」部件生字的形、音、義。 2. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:戶外-5 課綱:生命-5 法定：作文教學-1	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學 上網查詢籃球比賽相關資訊
五	第一單元擁抱正能量 學習地圖一	國-E-B1	Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	【學習地圖一】 1. 能理解啟事的特徵和作用。 2. 能運用啟事，解決生活中遇到的困難。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:生涯規畫-5 課綱:閱讀素養-5	<input type="checkbox"/> 線上教學

六	第二單元 文化廣角 鏡 單元主題 引導 / 四、米食 飄香	國-E-C3	Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	【四、米食飄香】 1. 運用「將」部件擴展識字，歸納讀音、部首辨識字義。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：多元文化-5 課綱：國際-5	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學 上網查詢籃球比賽相關資訊
七	第二單元 文化廣角 鏡 五、讀書 報告—— 藍色小洋 裝	國-E-A2	Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1. 知道修改病句的方法。 2. 能掌握聆聽內容重點的策略與技巧，理解內容排列順序。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：家庭-5	<input type="checkbox"/> 線上教學
八	第二單元 文化廣角 鏡 六、我愛 鹿港	國-E-B1	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	【六、我愛鹿港】 1. 能運用課文結構說出課文大意。 2. 能理解課文內容、分析課文結構並回答問題。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：多元文化-5 課綱：閱讀素養-5 法定：作文教學-1	<input type="checkbox"/> 線上教學
九	第二單元 文化廣角 鏡 六、我愛 鹿港	國-E-A1	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	【六、我愛鹿港】 1. 能運用課文結構，以口語表達介紹自己的家鄉和喜愛的事物。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：多元文化-5 課綱：閱讀素養-5	<input type="checkbox"/> 線上教學

					2. 能閱讀文章，理解地名的由來。			
十	第二單元 文化廣角 鏡 學習地圖 二	國-E-B1	Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫敘敘、應用、說明事物的作品。	【學習地圖二】 1. 能正確使用故事類的讀書報告技巧進行寫作，完成「讀書報告——○○○○」。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：閱讀素養-5	<input type="checkbox"/> 線上教學
十一	閱讀階梯 一 她是我姐姐	國-E-C2	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	【閱讀階梯一 她是我姐姐】 1. 推論：心情密碼找一找 2. 文末找支持理由	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：閱讀素養-5 課綱：人權-5	<input type="checkbox"/> 線上教學
十二	第三單元 科技無極限 單元主題 引導／ 七、未來的模樣	國-E-A2	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	【七、未來的模樣】 1. 認識並學習並列句的寫作技巧，寫出生活事物的韻律之美。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：國際-5 課綱：科技-5 法定：作文教學-1	<input type="checkbox"/> 線上教學
十三	第三單元 科技無極限	國-E-C1	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。	3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	【八、動物老師的智慧】 1. 熟悉本課的生字詞語，認	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：科技-5	<input type="checkbox"/> 線上教學

	八、動物老師的智慧			4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	識反義詞與形近字。			
十四	第三單元 科技無極限 九、向太 空出發	國-E-A2	Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	【九、向太空出發】 1. 理解課文中個段落不同的問句，對前文有不同的效果，能活用問句讓文章更精采。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：科技-5 課綱：資訊-5	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學 上網查詢籃球比賽相關資訊
十五	第三單元 科技無極限 學習地圖三	國-E-C2	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	【學習地圖三】 1. 能認識不同的開頭與結尾的方法。 2. 能認識說明文常用的說明方法。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：生涯規畫-5	<input type="checkbox"/> 線上教學
十六	第四單元 閱讀變裝秀 單元主題 引導／ 十、小青 蛙想看海	國-E-C2	Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	【十、小青蛙想看海】 1. 表達看法時，能有條理的說出自己的想法。 2. 發揮想像力，改寫成語故事。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：人權-5 課綱：生命-5 法定：作文教學-1	<input type="checkbox"/> 線上教學

十七	第四單元 閱讀變裝 秀 十一、窗 前的月光	國-E-A2	Ac-II-2 各種 基本句型。 Ad-II-2 篇章 的大意、主旨 與簡單結構。	5-II-8 能運用 預測、推論、 提問等策略， 增進對文本的 理解。 6-II-6 運用改 寫、縮寫、擴 寫等技巧寫 作。	【十一、窗 前的月光】 1. 探究句子的 意思，體會故 事內容的真正 含義。 2. 蒐集各類改 寫的文章（詩 詞、成語、寓 言、民間故 事、神話、小 說改寫……）， 分享自己的感 受。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：生涯規畫 -5	<input type="checkbox"/> 線上教學
十八	第四單元 閱讀變裝 秀 十二、如 來佛的手 掌心	國-E-C2	Ac-II-2 各種 基本句型。 Ad-II-3 故 事、童詩、現 代散文等。	5-II-7 就文本 的觀點，找 出支持的理由。 6-II-6 運用改 寫、縮寫、擴 寫等技巧寫 作。	【十二、如來 佛的手掌心】 1. 能找出重要 訊息，推論人 物性格，提出 個人的觀點並 說明支持的理 由。 2. 運用改寫的 技巧，發揮想 像力，完成一 篇情節合理的 改編文章。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：生命-5	<input type="checkbox"/> 線上教學
十九	第四單元 閱讀變裝 秀 十二、如 來佛的手 掌心	國-E-A2	Ab-II-1 1,800 個常用字的字 形、字音和字 義。 Ac-II-2 各種 基本句型。	3-II-1 運用注 音符號，理解 生字新詞，提 升閱讀效能。 4-II-1 認識常 用國字至少	【十二、如來 佛的手掌心】 1. 熟悉本課的 生字詞語，並 運用「往、 在、從、向」	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：生命-5 課綱：閱讀素養- 5	<input type="checkbox"/> 線上教學

				1,800字，使用 1,200字。	表達方位或處 所。 2. 運用改寫的 技巧，發揮想 像力，完成一 篇情節合理的 改編文章。			
廿	第四單元 閱讀變裝 秀 學習地圖 四	國-E-C2	Bb-II-4 直接 抒情。 Bb-II-5 藉由 敘述事件與描 寫景物間接抒 情。	5-II-10 透過 大量閱讀，體 會閱讀的樂 趣。 6-II-2 培養感 受力、想像力 等寫作基本能 力。	【學習地圖 四】 1. 能認識抒情 文的特徵。 2. 能理解並運 用「借景抒 情」與「因事 抒情」的方式 進行寫作。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：閱讀素養 -5 課綱：環境-5 課綱：科技-5	<input type="checkbox"/> 線上教學
廿一	閱讀階梯 二 南安小熊 回家	國-E-B1	Ad-II-2 篇章 的大意、主旨 與簡單結構。 Ad-II-3 故 事、童詩、現 代散文等。	5-II-7 就文本 的觀點，找出 支持的理由。 5-II-10 透過 大量閱讀，體 會閱讀的樂 趣。	【閱讀階梯二 南安小熊回 家】 1. 能覺察問題 的層次並分 類。 2. 能運用科技 網路以關鍵字 搜尋資料。	<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：閱讀素養 -5	<input type="checkbox"/> 線上教學

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，**課綱議題則為鼓勵填寫**。(例：法定/課綱：議題-**節數**)。

(一) 法定議題：依每學年度核定函辦理。

(二) 課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(三) 請與表件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：**六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」第五條：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。

PS. 線上教學(混成學習)是指師生結合應用不同的教學策略、教學方法、教學媒體、教學科技的一種教學模式，涵蓋同步(synchronous)與非同步(asynchronous)學習的一連串學習活動，為一種學習型態的改變，目的是以學習者為主體的學習並提升學生自主學習能力。