

高雄市小港區漢民國民小學 114 學年度第 1 學期
二年級 閱讀漢民課程教學計畫

主題名稱	悅讀兩全其美(一)		
上課節數	21 節		
概念架構			
單元名稱		導引問題	表現任務
一、圖書館利用教育 ~圖書分類高手(4) ~我會閱讀分享(6) 繪本：一片披薩一塊錢		1. 圖書館的書是如何分類的？ 2. 如何跟同學分享故事內容？	1. 完成學習單(依圖書中文十大分類找書籍) 2. 從圖書館找一本書跟同學分享故事內容
二、愛讀、樂讀 ~我是老大(11)		1. 怎麼說故事重點？ 2. 人緣最好的同學有哪些特質？	1. 用故事梯「說我是老大」這個故事 2. 完成學習單(依據故事內容回答)

高雄市小港區漢民國小 114 學年校訂課程教學活動設計

教學主題	圖書館利用教育~圖書分類高手、我會閱讀分享	設計者	二年級班群
教學對象	二年級	總節數	10
跨領域/科目	生活、國語文		
教材來源	1. 繪本「一片披薩一塊錢」 2. https://children.moc.gov.tw/book/214835 (文化部兒童文化館) 3. 自編學習單		
設計理念	1. 每一座圖書館都有很多的藏書，如果圖書不分類，不管是在書籍的管理或是讀者找書都很不方便，因此圖書分類就特別的重要。中文十大分類是依據書的內容，把圖書分成十大類，給予類號，而圖書館把內容主題相同的圖書聚集在一起，使每一本書在館中有相對的位置，如此方便館員管理與方便讀者找尋圖書。 2. 學校推動品德教育，藉此課程引導學生主動付出關懷他人，體驗「施比受有福」分享的快樂。		
導引問題	1. 圖書館的書是如何分類的？ 2. 如何跟同學分享故事內容？		
學習目標	1. 能簡單辨別並找出特定大類的書籍。 2. 能上台分享閱讀的故事內容		
學習重點	學習表現 【生活】 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 【國語文】 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。		
	學習內容 【生活】 E-I-4 對他人的感謝與服務。 【國語文】 Bb-I-2 人際交流的情感。 Ab-1-6 1000 個常用語詞的使用。		
12年國教 總綱核心素養 (1-3 個)	A1. <input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 A2. <input type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 A3. <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 B1. <input checked="" type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 B2. <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 B3. <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 C1. <input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 C2. <input type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 C3. <input type="checkbox"/> 多元文化與國際理解		
12年國教 領綱核心素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。		
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 家庭 <input type="checkbox"/> 原住民		

教學活動流程	時間	教學資源	學習評量
<p>教學單元：圖書分類高手/ 4 節</p> <p>【準備活動】</p> <p>1. 教師展示教學 ppt，請學生說明</p> <p>(1)請大家想一想，圖書館的書有分類嗎？是如何分類的？圖書館的書為什麼要分類呢？</p> <p>(2)老師說明圖書分類的目的：</p> <p>每一座圖書館都有很多的藏書，圖書分類是把內容主題相同的圖書聚集在一起，使每一本書在館中有相對的位置，如此方便館員管理與方便讀者找尋圖書。</p> <p>(3)教師統整學生答案並告知優雅的閱讀者有哪裡行為。</p> <p>【發展活動】</p> <p>2. 認識中文十大分類(2007 賴永祥編訂)-以故事方式說明各個分類號的內容與類號：</p> <p>000 總類—內容包羅萬象，無法單純歸屬在哪一類。</p> <p>地球被創造的初年，大地一片混沌，就像總類依樣，內容包羅萬象，無法單純歸屬在哪一類。</p> <p>100 哲學類—探討人類的思想、人生道理和價值。</p> <p>之後，人類出現了，人類開始好奇自己是誰？為何來到這個世界？開始探討人的思想、人生道理和價值。</p> <p>200 宗教類—研究人類的各種宗教信仰。</p> <p>人類對於天地間的現象，充滿敬畏，因此有了宗教崇拜，研究人類的各種宗教信仰的書籍便出現。</p> <p>300 科學類—記載自然界萬物的變化，如：物理、化學、數學、地球科學、生態、動植物…</p> <p>人類對於天地自然的現象，充滿好奇，想要研究自然界萬物的變化。</p> <p>400 應用科學類—運用科技改善人們的生活，如：醫學、保健、農業、工程…</p> <p>當人類對自然的現象有了一定的了解後，開始學習模仿自然界的現象，運用到生活當中，來改善人們的生活。</p> <p>500 社會科學類—研究人類社會生活的現象，如：政治、教育、法</p>	80 分鐘	認識十大圖書分類法 ppt	【形成性評量】能瞭解書籍為何要分類並認識中文圖書十大分類法

律、經濟…

人類慢慢聚集，有了社會，有了國家，就需要一些準則來遵守，來規範人類社會生活的現象

600 史地類-中國史地—彙集中國歷史地理的資料，台灣相關資料在此類。

有了社會，有了國家，就會有國家的歷史與國家的地理變遷，所以就會想研究古今歷史的演變及山川的分布。

700 史地類-世界史地—彙集世界各國的歷史地理的資料，各國名人傳記也在此類。

了解中國的史地後，便開始想了解世界各國的歷史地理

800 語文類—討論人類語文和文學。

人類將一些歷史事件與地理變遷記、故事或是抒發自己心情的感受用文字記錄下來，於是書籍就開始出現

900 藝術類—研究如何提昇人類生活品質的各種技藝，如：繪畫、書法、音樂、舞蹈、戲劇、建築、遊樂…等

人類在工作閒暇時，就會想找一些娛樂，於是唱歌跳舞或畫畫這些藝術方面的娛樂就會出現，而漫畫類也在其中。

3. 十大分類口訣：

除了以故事講述，也可以讓學生用口訣來背誦

0 呀 0 林林總總是總類 1 呀 1 一思一想是哲學

2 呀 2 神佛信仰是宗教 3 呀 3 數學自然真科學

4 呀 4 發明創造是應用 5 呀 5 我交朋友是社會

6 呀 6 六朝古都在中國 7 呀 7 七大奇景世界遊

8 呀 8 才高八斗是文學 9 呀 9 音樂藝術最長久

4. 分類號如何編

以阿拉伯數字作為標記，前 3 位是主類號，小數點後是該主題的細分。

EX：

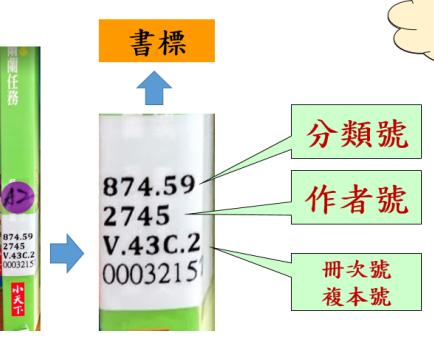
以《法布爾昆蟲記》為例→其分類號是 387.7

--300 是科學類→387 是節肢動物→.7 是昆蟲類

以《神奇樹屋》為例→其分類號是 874.59

--800 是語文、文學類→874 是美國文學 →.59 是現代美國文學

【形成性評量】能背誦中文圖書十大分類法口訣

<p>5. 分類號寫在哪裡：書標</p>  <p>書標</p> <p>分類號</p> <p>874.59 2745 V.43C.2 0003215</p> <p>作者號</p> <p>冊次號 複本號</p>		
<p>6. 如何找書</p> <p>書的擺放位置從總類開始，由小而大依序擺放，如總類在第一櫃開始，最後則是藝術類。書架排列採Z字型走向，找到每一書櫃的分類號標籤，看其分類號範圍，就可以找到書了。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>7. 小試身手</p> <p>以學習單的小測驗，測驗學生</p> <p>8. 我是分類高手</p> <ul style="list-style-type: none"> 小朋友！你是不是已經學會圖書十大分類了呢？ 請依老師的指令，至圖書館找到指定的書籍 <p>EX：請學生到書櫃區找出藝術類、語文類的書各一本</p>	40分鐘	學習單 (如附件) 【總結性評量】 作業評量：正確填寫學習單內容
<p>----- 第一、二、三、四節結束 -----</p> <p>教學單元：我會閱讀分享 / 6 節</p> <p>活動一：閱讀分享(2 節)</p> <p>1. 閱讀分享技巧介紹與練習</p> <p>(1)大家已經學會運用十大分類法找書，那大家從圖書館書架找一本喜歡的故事書來進行故事分享練習</p> <p>(2)老師說明與示範分享內容與注意事項</p> <p>(3)學生練習</p> <ul style="list-style-type: none"> 今天我要分紹的書是：〈書名〉 	40分鐘	80分鐘 故事分享練習單(如附件) 【形成性評量】能說出分享故事的項目

<ul style="list-style-type: none"> ● 介紹故事內容：這本書的主角是…，他遇到了…或遭遇到…因難；想什麼辦法解法？或是解決的過程…？故事最後的結果是… ● 〈提問故事問題，讓聽眾搶答〉 ● 我最喜歡/最不喜歡故事中的哪一個角色，因為… ● 故事中讓我印象最深刻的情節是…，因為… ● 看完這個故事，我學到了… ● 這本書可以在〈哪個地方？哪個圖書館？〉借得到，歡迎各位去借閱。 		
<p>(4) 實際上台分享</p> <p>----- 第五、六節結束 -----</p>		<p>【總結性評量】能上台與同學分享故事內容</p>
<p>活動二：繪本共讀討論~一片披薩一塊錢(3 節)</p> <p>【準備活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 繪本:一片披薩一塊錢 2. 動畫：https://children.moc.gov.tw/book/214835(文化部兒童文化館) 3. 學習單 4. 披薩圖片(Google 搜尋來的圖片) <p>【引起動機】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 看繪本封面，想經驗： 老師秀出封面，請學生猜猜這繪本裡講是什麼故事？(大熊、鱸魚、批薩、一片披薩一塊錢) 2. 觀賞動畫：https://children.moc.gov.tw/book/214835(文化部兒童文化館) 3. 發下繪本：發給學生每人一本繪本《一片披薩一塊錢》。 4. 繪本朗讀：學生共讀 5. 繪本提問： 看完了這個好看的故事，老師想請問大家幾個問題喔 <p>(1)阿比和阿寶是什麼關係？(好朋友、鄰居)</p> <p>(2)大熊阿比最會做什麼？(披薩)</p> <p>(3)鱸魚阿寶最拿手的是什麼？(做蛋糕)</p> <p>(4)阿比和阿寶正在吃蛋糕的時候來了什麼人？(大個兒司機和老闆朱富比)</p> <p>(5)有錢人朱富比把一塊錢金幣交給了誰？(鱸魚阿寶)</p>	<p>40 分鐘</p> <p>繪本 ppt</p>	<p>【形成性評量】 口試(正確回答出繪本故事內容)</p>

<p>(6)最後誰賺了一塊錢？(大熊阿比)</p> <p>(7)我會設計漂亮的點心(蛋糕、披薩、餅乾….)</p> <p>(8)書中出現了哪些角色？(大熊阿比、鱷魚阿寶、大個兒司機、朱富比、烏鵲)</p> <p>(9)你覺得這本書最吸引你的地方是什麼？(自由作答)</p> <p>(10)阿比說：「不管你有什麼夢，去做才有用。」你的夢想是什麼呢？(自由作答)</p> <p>(11)如果你有一塊金幣，你要用它來做什麼？(自由作答)</p>		
<p>-----第七節結束-----</p> <p>(12)小朋友，看完這本書，你知道有那些描寫「時間」及「吃蛋糕」的句子嗎？現在老師就要來帶小朋友們一起變身小小文學家囉~</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 學生分組討論，找出描寫「時間」及「吃蛋糕」的句子。 ● 各組派人上台發表該組找到描寫「時間」及「吃蛋糕」的句子。 <p>-----第八節結束-----</p>	40分鐘	<p>【形成性評量】</p> <p>繪本內文文本</p> <p>【總結性評量】</p> <p>設計披薩</p>
<p>活動三：繪本閱讀延伸創作~一片披薩一塊錢(3 節)</p> <p>【準備活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 披薩圖片(Google 搜尋來的圖片) 2. 16開圖畫紙 3. 彩色筆、蠟筆 <p>【引起動機】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 看「披薩」圖片，想經驗： <p>老師秀出「披薩」圖片，請學生發表曾吃過什麼口味的披薩？</p> <p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生發表各種口味披薩上有哪些食材。 2. 美勞活動—請學生當大廚師，畫出一個美味的披薩 <p>【統整總結】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請小朋友展示所畫的披薩，全班共同欣賞。 2. 由全班學童來票選，看誰的披薩最能吸引人、令人垂涎三尺。 <p>-----第九、十節結束-----</p>	80分鐘	<p>圖畫紙</p> <p>色紙</p> <p>蠟筆</p> <p>彩色筆</p>

二年____班 姓名：_____

圖書十大分類試身手

十大分類法

000 總類	500 社會科學
100 哲學類	600 中國史地
200 宗教類	700 世界史地
300 自然科學	800 語文類
400 應用科學	900 美術類

1 我最喜歡的「美國尋寶記」、「義大利尋寶記」是屬於哪一類？

2 圖書館內擁有最多書的種類，老師說它像是天使一樣陪伴我長大，它是哪一類？

3 請找出一本屬於 500 社會科學類的書，並把書名抄下來。

4 想要找有蝴蝶照片，介紹蝴蝶的書，聰明的小朋友，你覺得應該要找哪一分類號的圖書？

我的收穫	導師簽名	認證
------	------	----

二年級閱讀分享練習單
二年____班 姓名：_____

1 今^う天^ま我^わ要^う分^べ紹^ウ的^の書^ク是^ア：〈書^ク名^{メイ}〉

2 介^ウ紹^ウ故^ウ事^ト內^リ容^ウ：這^ア本^ク書^ク的^の主^ト角^ウ是^ア…，

他^タ遇^ウ到^カ了^カ… 或^ハ遭^ウ遇^ウ到^カ… 因^ウ難^カ；

想^ト什^モ麼^カ辦^カ法^ハ解^カ法^ハ？

或^ハ是^ア解^カ決^カ的^カ過^ハ程^ハ… ？

故^ウ事^ト最^ハ後^ハ的^カ結^カ果^ハ是^ア…

〈提^ク問^ク故^ウ事^ト問^ク題^ト， 讓^タ聽^カ眾^ム搶^カ答^ハ〉

3 我^わ最^ハ喜^ハ歡^ハ/最^ハ不^ハ喜^ハ歡^ハ故^ウ事^ト中^ハ的^カ哪^カ一^ハ個^カ角^ウ色^ハ， 因^ウ為^カ…

4 故^ウ事^ト中^ハ讓^タ我^わ印^カ象^ハ最^ハ深^カ刻^カ的^カ情^ハ節^ハ是^ア…，

因^ウ為^カ…

5 看^カ完^カ這^ア個^カ故^ウ事^ト， 我^わ學^タ到^カ了^カ…

6 這^ア本^ク書^ク可^カ以^ハ在^カ〈哪^カ個^カ地^ト方^ト？ 哪^カ個^カ圖^ト書^ク館^ト？ 〉 借^カ得^カ到^カ， 歡^カ迎^カ各^カ位^ト去^カ借^カ閱^カ。

主題課程之【形成性評量】

評量目標一：能簡單辨別並找出特定大類的書籍。

表現指標：5-I-8 認識圖書館(室)的功能。

基準：依據分類號找出書籍。

形成性評量題目：

到書櫃區找出藝術類、語文類的書各一本。

評量的規準中，分為三個等級，中間(B)為學生的基準表現，能有更為突出、或更多的能力，則為表現優異(A)；若無法達到(B)基準表現，則為第三等級(C)。

表現規準：

等級 表現規準 向度	A(表現優異) 90 分以上	B(表現良好) 89-80 分	C(可以做到) 79-70 分
到書櫃區找出藝術類、語文類的書各一本	獨立迅速正確找出藝術類、語文類書本各一本	找出藝術類、語文類書本各一本	老師協助下找出藝術類、語文類書本各一本

主題課程之【總結性評量】

評量目標二：能上台分享閱讀的故事內容

表現指標：【國語文】2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。

基準：依據老師的閱讀分享練習單上的重點上台與同學進行閱讀分享

評量的規準中，分為三個等級，中間(B)為學生的基準表現，能有更為突出、或更多的能力，則為表現優異(A)；若無法達到(B)基準表現，則為第三等級(C)。

表現規準：

等級 表現規準 向度	A(表現優異) 90 分以上	B(表現良好) 89-80 分	C(可以做到) 79-70 分
依據老師的閱讀分享練習單上的重點上台與同學進行閱讀分享	能上台獨力用完整的句子清楚的跟同學進行閱讀心得分享	能用簡易的句子大概的跟同學進行閱讀心得分享	在老師協助及提示下跟同學進行閱讀心得分享

高雄市小港區漢民國小 114 學年校訂課程教學活動設計

教學主題	愛讀. 樂讀~我是老大	設計者	二年級班群
教學對象	二年級	總節數	11
跨領域/科目	生活、國語文		
教材來源	1. 繪本「我是老大」 2. 網站-「文化部-兒童文化館」 https://children.moc.gov.tw/book/214984 3. 自編學習單 4. 圖書資訊利用教育教學綱要 5. 圖書教師輔導團資源站 https://sites.google.com/site/tlresource99/		
設計理念	1. 低年級學生總是以自我為中心，人際關係常困擾著低年級學生，像是排擠、言語霸凌、歧視、刻板印象等等，透過課程讓小朋友體會到尊重異己的重要。 2. 從一年級開始就培養重述故事技巧，能促進孩子對故事結構的覺察、主動建構對故事的認識以及對故事情節發展的思考		
導引問題	1. 怎麼說故事重點? 2. 人緣最好的同學有哪些特質?		
學習目標	1. 能重述故事重點。 2. 培養多元文化的觀點。 3. 學習與他人正確的相處之道。		
學習重點	學習表現 【國語文】 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 【生活】 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。		
	學習內容 【國語文】 Bb-I-2 人際交流的情感。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【生活】 D-I-2 情緒調整的學習		
12年國教 總綱核心素養 (1-3 個)	A1. <input type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 A2. <input type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 A3. <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 B1. <input checked="" type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 B2. <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 B3. <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 C1. <input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 C2. <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 C3. <input type="checkbox"/> 多元文化與國際理解		
12年國教 領綱核心素養	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。		
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 家庭 <input type="checkbox"/> 原住民 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 生涯 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化		

教學活動流程	時間	教學資源	學習評量
<p>活動一：繪本共讀討論~我是老大！(3)</p> <p>【準備活動】</p> <p>1. 繪本「我是老大」</p> <p>2. 網站-「文化部-兒童文化館」 https://children.moc.gov.tw/book/214984</p> <p>【引起動機】</p> <p>看封面，連結以往生活經驗進行預測：</p> <p>老師秀出封面，請學生猜猜這是什麼故事？(有人想當老大、有人愛生氣)</p> <p>【發展活動】</p> <p>1. 播放文化部兒童文化館繪本花園繪本動畫：「我是老大」，請學生一同念讀，接著進行提問。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 故事的主角叫什麼名字？(呂西安) ● 這個故事的地點？(法國.鄉村.學校的中庭) ● 呂西安有沒有好朋友？(以前有很多，現在沒有) ● 拉宏因為什麼原因不再和呂西安是好朋友？(轉學生佳麗不是法國人) ● 馬尼因為什麼原因不再和呂西安是好朋友？(拉宏的爸爸說中文) ● 安娜、茱蒂和卡莉因為什麼原因不再和呂西安是好朋友？(馬尼的爺爺說葡萄牙文)一種族議題 ● 班因為什麼原因不再和呂西安是好朋友？(呂西安嘲笑班是胖子) ● 羅克和馬帝因為什麼原因不再和呂西安是好朋友？(呂西安要他們去打人)--勇敢說不.一向毒品說不.不抽菸.不喝酒 ● 傑宏因為什麼原因不再和呂西安是好朋友？(傑宏對呂西安又欣賞又害怕) ● 這本書提到了哪些國家？(法國.葡萄牙.阿拉伯.中國) ● 這本書提到了哪些情緒和表情呢？(神經質.驚訝.嘲笑.生氣.威脅.憤怒…) ● 為什麼呂西安會從老大變成孤孤單單一個人？(種族歧視、教唆) 	120 分鐘	繪本 PPT 電腦	【形成性評量】 口試(正確回答出繪本故事內容)

<p>打人、語言霸凌)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 看完這本書，你覺得自己是怎樣的一個人？ ● 如果老大叫你不要跟其他小朋友一起玩，你該怎麼做？ ● 如果你是呂西安，大家都不和你做朋友了，你要怎麼辦？ ● 請學生思考班上人緣最好的人有哪些特質，跟主角呂西安作對比。 <p>2. 完成學習單 ----- 第一、二、三節課結束-----</p>		<p>學習單 如附件</p>
<p>活動二：閱讀理解策略練習～重述故事重點(5)</p> <p>(1) 故事放大鏡—找出故事重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生說一說「我是老大」故事中有哪些重要的東西。老師紀錄學生提出的故事重點。 2. 如果學生提出的故事內容不是故事結構上所必要的，問學生：「如果我們在重述故事時，沒有提到這個部分，會不會影響別人瞭解故事內容呢？」 	<p>200 分鐘</p>	
<p>(2) 故事放大鏡—「示範」找出故事三元素：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理故事的重點並分類，學生若有不同分類方式，只要能提出原因且說法合理，即予以鼓勵。 2. 分類後，教師提出各部分的命名—「角色」、「背景」、「情節」。 		<p>【形成性評量】</p>
<p>(3) 認識故事三元素：</p> <p>教師介紹組成故事的三個重要元素，並適時舉例說明。</p> <p>元素一：角色—故事中的主要人物；</p> <p>元素二：背景—故事發生的時間或地點；</p> <p>元素三：情節—角色遇到的問題以及解決問題的方法。</p> <p> 情節通常是令人對故事感到有趣的地方。</p>		<p>口試(說出故事三元素)</p>
<p>(4) 利用梯形圖讓孩子看到故事三元素是如何組成一個完整的故事</p>		
<p>(5) 介紹重述故事重點的方法：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 重述故事時，我們會先說故事的開始、再說經過，最後是故事的結局。 2. 想一想，在說開始、經過和結果時，要說到哪些重點，別人才聽得懂故事呢？ 3. 在開始、經過和結果時應包含的故事重點。 		

<p>(6) 介紹「故事梯」</p> <p>1. 教師以「故事梯」圖示說明故事元素如何構成一個故事以及對重述故事的重要性。</p> <p>2. 作者在發展故事時，通常不會在一開始就讓我們知道故事的結果，在結果揭曉以前，角色會先經歷一些事情，就好比要完成登山的任務一樣，我們不會一下子就爬到山頂，中間會歷經疲累、酸痛或路程難行走等的一些阻礙，就如同故事主角也會經歷一些事件—想要達到一個目標但是遇到了阻礙，再又想辦法解決，故事才有了結束，我們也是如此的登上了山頂最後才又回到山下，完成登山的任務。</p>		
<pre> graph TD A[開始：角色有誰？ 故事背景？] --> B[問題出現：主角想要什麼？] B --> C[故事高潮： 什麼讓主角無法達成目標？ 要如何解決問題呢？] C --> D[解決方法] D --> E[結果如何？] </pre>		
<p>(7) 練習利用故事梯，做《我是老大》「故事排排看」</p> <p>請學生把故事情節依照順排進故事梯中。</p>		<p>【形成性評量】 實作(用故事梯說我是老大這個故事)</p>
<p>(8) 唸唸看完成的《我是老大》「故事排排看」，故事唸起來通順嗎？</p>		
<p>(9) 由老師重述《我是老大》的故事，並請學生配合演出故事重點</p>		
<p>(10) 教師再搭配圖示說明故事元素如何構成一個故事以及對重述故事的重要性。練習利用「故事梯」重述故事重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先選一本低年級推薦書單上的書閱讀。 2. 閱讀完後，先想一想故事裡的要素—角色、背景，和故事裡的重要事件。 3. 準備好故事梯圖，把故事情節的發展寫進故事梯中。 4. 故事如何開始？故事的主角是誰？故事的背景是什麼？ 5. 面臨的問題：主角想要什麼？ 6. 故事高潮(超級事件)：什麼讓主角無法達成目標？要如何解決問題呢？ 7. 解決的方法是什麼？結果如何？ 		<p>【總結性評量】 實作(用故事梯說自己喜歡的故事)</p>

<p>-----四、五、六、七、八節課結束-----</p> <p>【延伸活動】</p> <p>活動一：身邊的每一個他 請學生分享自己生活週遭，是否有哪些人，你覺得特別不一樣 請大家提出來分享。（說話. 穿著. 食物….）</p> <p>活動二：愛身邊的每個人 1. 分享自己身邊有很多具有特色的人物。. 把想對他們說的話畫出來或者寫出來，送給他們，讓他們感受到溫情。</p> <p>----- 第九、十、十一節課結束-----</p>	<p>40 分鐘</p> <p>40 分鐘</p>	<p>畫紙 色筆</p>	<p>【總結性評量】 實作(繪製愛的小卡送給身邊特色人物)</p>
---	-----------------------------------	------------------	--

主題課程之【形成性評量】

評量目標一：能重述故事重點。

表現指標：【國語文】5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。

基準：利用故事梯故事結構圖，把《我是老大》的故事情節依序排進故事梯中。

評量的規準中，分為三個等級，中間(B)為學生的基準表現，能有更為突出、或更多的能力，則為表現優異(A)；若無法達到(B)基準表現，則為第三等級(C)。

表現規準：

等級 表現規準 向度	A(表現優異) 90 分以上	B(表現良好) 89-80 分	C(可以做到) 79-70 分
利用故事梯故事結構圖，把《我是老大》的故事情節依序排進故事梯中。	獨立迅速正確完成故事梯。	完成故事梯。	老師協助下完成故事梯。

主題課程之【總結性評量】

目標二：學習與他人正確的相處之道。

表現指標：生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。

基準：閱讀學習單上的題目並作答

評量的規準中，分為三個等級，中間(B)為學生的基準表現，能有更為突出、或更多的能力，則為表現優異(A)；若無法達到(B)基準表現，則為第三等級(C)。

表現規準：

等級 表現規準 向度	A(表現優異) 90 分以上	B(表現良好) 89-80 分	C(可以做到) 79-70 分
要怎麼改變自己來挽回朋友	能詳細說出挽回朋友的 3 個方法。	能說出挽回朋友的 2 個方法。	能在同學的提醒下說出挽回朋友的 1 個方法。
為什麼呂西安會沒有朋友的原因	能詳細說出故事主角為什麼沒有朋友的 5 個原因。	能說出故事主角為什麼沒有朋友的 3 個原因。	能在同學的提醒下說出故事主角為什麼沒有朋友的 1 個原因。

我 是 老 大

年 班 座 號 姓 名

1. 《我 是 老 大》的 故 事 中 的 主 角 是 誰 ? () 。
2. 一、開 始 發 生 了 什 麼 事 使 故 事 中 的 主 角 開 始 失 去 他 的 朋 友 呢 ? 對 的 請 打 ✓

- 他 的 朋 友 搬 家 了 他 喜 歡 打 人
- 他 不 想 和 轉 學 生 一 起 玩 , 結 果 就 和 同 學 吵 架 了
3. 小 朋 友 , 請 你 勾 出 為 什 麼 命 諸 西 安 會 沒 有 朋 友 的 原 因 ?
- 热 心 幫 忙 看 不 起 別 人 嘲 笑 同 學 脾 氣 不 好
- 脾 氣 很 好 威 脅 同 學 樂 於 分 享 大 聲 罵 人
- 愛 打 人 輕 聲 細 語 有 禮 貌 講 話 大 叫 凶 巴

4. 故 事 中 的 主 角 最 後 總 共 失 去 () 個 朋 友 。
5. 他 失 去 每 一 個 朋 友 時 表 現 出 什 麼 態 度 呢 ? 對 的 請 打 ✓
- 高 興 的 難 過 的 生 氣 、 不 高 興 的
6. 最 後 , 主 角 的 遭 遇 如 何 ? 對 的 請 打 ✓
- 他 和 所 有 的 同 學 和 好 了 他 失 去 了 所 有 的 朋 友
- 他 交 到 了 新 朋 友
7. 為 什 麼 書 名 要 叫 《我 是 老 大》 ?
8. 如 果 命 諸 西 安 不 想 再 繼 續 孤 單 , 他 該 怎 麼 改 變 自 己 , 如 何 幫 他 挽 回 朋 友 呢 ?

9. 命 諸 西 安 生 氣 時 是 什 麼 樣 子 ? 請 你 畫 畫 看

