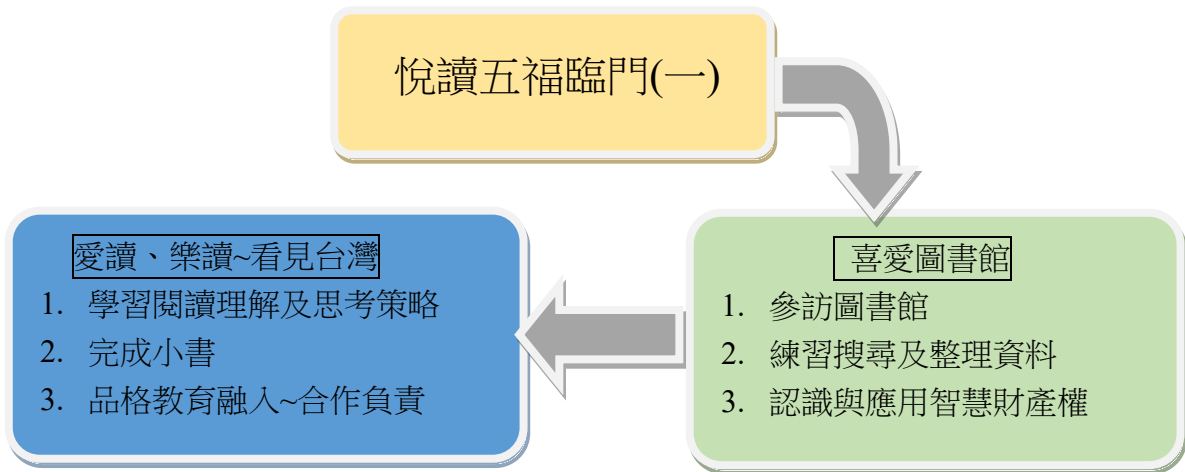


**高雄市小港區漢民國民小學 114 學年度第 1 學期
五年級 閱讀漢民課程教學計畫**

主題名稱	悅讀五福臨門(一)		
上課節數	63 節		
概念架構			
單元名稱	導引問題	表現任務	
一、喜愛圖書館(20) ~檢索校內圖書館的館藏目錄 ~善用基本的資訊檢索技能 ~認識各類型圖書館 ~參訪高市立圖小港分館 ~認識與應用智慧財產權	1. 學校圖書館目錄系統在哪裡? 2. 如何在網路上找資料? 3. 圖書館的類型有那些呢? 4. 世界著名圖書館有哪些特色吸引大家去朝聖?	1. 利用學校圖書館目錄系統找書。 2. 分組介紹一個世界著名的圖書館。	
二、愛讀、樂讀 ~看見台灣(43) 1. 學習閱讀理解及思考策略 2. 合作、負責品格	1. 家鄉的美麗與哀愁是什麼? 2. 我們能為家鄉做些什麼愛護環境的行動? 3. 你覺得臺灣什麼生物或景觀最值得介紹或與他人分享?	1. 畫出影片中最令自己感動的一個畫面。 2. 請學生自我挑選一種臺灣生物為主題進行小書製作。	

高雄市小港區漢民國小 113 學年校訂課程教學活動設計

教學主題		一、喜愛圖書館(20) 二、愛讀、樂讀~看見台灣(43)	設計者	五年級團隊
教學對象		五年級	總節數	63
跨領域/科目		國語文、社會、綜合		
教材來源		1. 自編教學活動，參考康軒版國語〈從空中看台灣-齊柏林〉。 2. 使用資源：紀錄片《看見台灣》、公視節目影片〈我們的島-垃圾之島〉、T 形書製作教學。		
設計理念		希望透過齊柏林的文章、影片和一系列的教學活動，擴展學生的心胸和眼界，能主動關懷環境，發現社會的美麗與哀愁，並願意積極思考解決辦法，付諸實際行動。		
學習目標		1. 能閱讀臺灣環境保護的相關資料，增廣閱讀的範圍。 2. 能以「臺灣的美麗與哀愁」為題，蒐集自然生態或環境議題的資料。 3. 能利用蒐集資料，做出「看見臺灣的美麗與哀愁」小書。		
學習重點	學習表現	3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。(社-E-A2) 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。(社-E-C1) 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。(綜-E-B3) 1- III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。(藝-E-A2) 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。		
	學習內容	Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。(社-E-A2) Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。(社-E-C1) Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。(綜-E-B3) 視 E-III-3 設計思考與實作。(藝-E-A2)		
12年國教總綱核心素養(1-3 個)		A1. <input type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 A2. <input checked="" type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 A3. <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 B1. <input type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 B2. <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 B3. <input checked="" type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 C1. <input checked="" type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 C2. <input type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 C3. <input type="checkbox"/> 多元文化與國際理解		
12年國教領綱核心素養		國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞 多元文化。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。		

議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 家庭 <input type="checkbox"/> 原住民 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外 <input type="checkbox"/> 國際
------	---

教學活動流程	時間	教學資源	學習評量
<p>一、喜愛圖書館(20)</p> <p>活動一、認識各類型圖書館</p> <p>【準備活動】</p> <p>教師展示教學 ppt，請學生說明</p> <p>1. 圖書館的功能</p> <p>說一說，圖書館有哪些功能？</p> <p>圖書館有四大功能</p> <ul style="list-style-type: none"> •教育：是除了學校以外，另一個重要的學習場所。因為收藏了各種不同知識的書籍，讓人們可以在圖書館自我學習或獨立研究。是最重要的社會教育機構。 •資訊：有提供各種圖書、雜誌、報紙、資料庫、視聽媒體，讓讀者能夠獲取各種資訊，目前幾乎也都有提供電腦，讓讀者也能遨遊充滿五花八門資訊的網路世界。 •休閒：在圖書館裡，讀者可以輕鬆舒適的看自己喜歡的書或影片，或是參加它所舉辦的各項活動，充實讀者休閒生活。 •文化：保存文化是圖書館最原始的功能。人類活動與文明歷程都記錄在書中，而圖書館則有計劃、有系統地收集、整理並保存一切文獻，以供讀者來使用。 <p>【發展活動】</p> <p>2. 圖書館的類型</p> <p>根據圖書館的特殊功能與主要服務對象不同，可分為五大類：</p> <ul style="list-style-type: none"> •國家圖書館：由中央政府設立，以收集全國國出版品為目標。例如：國家圖書館 •學術圖書館：以大學院校圖書館為主，典藏學術資源，提供學校師生教學與研究用。例如：臺東大學圖書館 •專門圖書館：一般為特定主題設置的圖書館，為特定人士提供專門服務。例如：國家電影資料館；中華飲食文化圖書館；立法院國會圖書館 •公共圖書館：各縣市鄉鎮圖書館或文化局圖書館，以社會大眾為服務對象。例如：臺中市立圖書館；國立公共資訊圖書館 •學校圖書館：中、小學圖書館，協助學生擁有基本知識為主。例如：九德國小圖書室；明道中學圖書館 		<ul style="list-style-type: none"> •教學 ppt •電腦 	<ul style="list-style-type: none"> •口頭評量 •實作評量

<p>【綜合活動】</p> <p>3. 大開眼界：世界上各地的圖書館 捷克布拉格斯特拉霍夫修道院圖書館 Strahovský klášter/維也納國家圖書館/奧地利阿德蒙特圖書館</p> <p>4. 小試身手 以簡單的小測驗，測驗學生</p> <p>-----第 1~4 節結束-----</p> <p>活動二、參觀圖書館</p> <p>配合『來去參觀圖書館』參觀活動單，安排參觀校外其他類型的圖書館。</p> <p>◎參觀時遵守進入圖書館的禮儀：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 保持安靜，不影響他人閱讀。 2. 不攜帶食物、飲料進入圖書館。 3. 愛護書籍、閱畢請放回原位，排放整齊。 4. 接受圖書館工作人員的服務時要有禮貌。 <p>-----第 5~8 節結束-----</p> <p>活動三、館藏目錄比一比</p> <p>【準備活動】</p> <p>1. 查一查並比較校內圖書館內的書籍 開啟校內圖書館網址，以莫內為關鍵詞查詢書籍，問學生這四本書有何不同？分類號？作者號？</p> <p>【發展活動】</p> <p>2. 比較學校圖書館與公共圖書館的館藏目錄 開啟國立公共資訊圖書館網頁，以莫內為關鍵詞查詢書籍，查詢後問學生有多少館藏？有哪些書有複本？複本數為何？並辨識書在不同的館藏地的意義為何？</p> <p>可再次複習課程圖 1-2-2 瞭解索書號的意義，特藏號、分類號、作者號、複本號與冊次號等意義。</p> <p>*特藏號：標示不同類型資料，與一般圖書區分，通常會另成一區，方便特定目的之使用。例如：R 代表參考工具書、J 代表兒童書、P 代表期刊……。</p> <p>*分類號：依據分類法（中國圖書分類法，有十大類），按圖書內容給予號碼。</p> <p>*作者號：將作者姓名，依四角號碼或五筆檢字法…等方法給予號碼。</p> <p>*冊次號：成套的圖書，以 v. 1、v. 2.. 等標示冊次，v 代表冊（volume）</p> <p>*複本號：同一館藏地若有相同圖書二本以上，則以複本數(copy)區分，例如 c. 2 代表一館中的第二冊相同的圖書資料。</p> <p>*館藏登錄號：圖書在館藏編目時，給於的條碼號。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>3. 目錄小高手-小書蟲出任務 教師給予學生任務，請學生①自訂一個主題查兩館的館藏②出版年代在 10 年內③請將查到的書目資料複製到文件檔，或是寫在筆記方格紙內，可以做為專題報告的閱讀資料。</p> <p>-----第 9~12 節結束-----</p>	<p>教學 ppt •電腦</p>	<p>•總結性評量 •實作評量</p> <p>•實作評量</p>
--	---------------------------	--------------------------------------

活動四：認識智慧財產權、著作權、網路著作權

【準備活動】：你覺得對嗎？

1. 聽說復仇者聯盟第 4 集非常精彩，同學之間開始流傳免費的影片網址，雖然影片不是高清版，但能省下看電影的錢，太棒了！你覺得對嗎？
2. 這個星期老師要大家寫一份閱讀心得單，小明沒有看完書，就到網站抄了一篇還不錯的心得，還得了高分喔！你覺得對嗎？
3. 新聞中常看到記者播放 youtube 的影片，讓大家更清楚事情的真相。你覺得對嗎？

【發展活動】

1. 財產是什麼？
2. 何謂智慧財產？

所謂「智慧財產」就是看不到摸不到的「無形的財產」，這是人類基於思想進行創作而產生的精神上、智慧上的產物。包括商標、發明專利、網站設計、電腦軟體、書籍、音樂、創作等。

- ### 3. 何謂智慧財產權？

智慧財產權：可說是各國法律為了保護人類精神活動成果，而創設各種權益或保護規定的統稱。例如商標專用權、專利權及著作權……等。

觀看影片：保障智慧財產權之包公篇

影片網址：https://www.youtube.com/watch?v=IAHY_wqK9PTI



提問 1：商人用什麼方式大量印製書籍？

提問 2：包公判商人犯什麼罪？為什麼？

- #### 4. 何謂著作權？

在人類社會裡，文明的發展與延續，必須藉由許多人的發明、創作才能完成。尤其是文學、科學、藝術或其他學術領域的作品更是文明資產的一部分，我們稱他為著作，為了保障這些著作創作者的權益，由國家制定法律保護，法律所規定的這些權利，就叫做著作權。

當創作者完成一項著作時，就立即享有著作權。

- ### 5. 何謂網路著作權？

我國著作權法規定著作權人享有把自己的著作放在網路提供別人瀏覽、觀賞、聆聽或下載的權利，我們稱它為「公開傳輸權」與「重製權」。

所以每個人上傳、下載、轉貼及傳送著作的行為，除合理使用外，原則上應事先得到著作權人的同意或授權，才是合法的行為。

- ## 6. 校園著作權利用之相關問題。

- 1) 從網路下載圖片、音樂、文字與各種檔案，然後在上面加一些圖形文字做成海報或報告，這樣會違反著作權法嗎？

教學

ppt

●電腦

口語評量

口語評量

- 2)只要註明原作者、出處，即可全文轉載進而主張合理使用嗎？
- 3)在 BBS 站上所發表的文章，站長或網友可否予以任意轉貼、收錄成精華篇或作其他利用？
- 4) 下載臉書的圖片、文章，會侵害著作權嗎？
- 5)將音樂著作製成 MP3 音樂檔，置於網路上供人下載，是否違反著作權法？
- 6) 小學生作文或美術繪畫，會受到著作權法保護嗎？
- 7) 讀者為個人學習之目的，到圖書館找資料，影印書籍內容可以嗎？

【綜合活動】：換你想想看

- 1.看了校園著作權利用之相關問題，你有什麼想法呢？
- 2.其實你我都是受著作權的保護的。同學你想想看，有著作權的保護，會有那些好處？

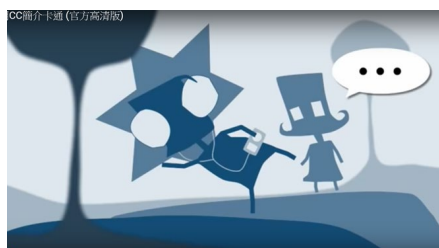
活動五：創用 CC 的認識與搜尋

【準備活動】

1. 要如何安心使用網路的資源呢？

政府建立了網路著作權使用權利規範，中央研究院引進 Creative Commons 簡稱【CC】提供的公眾授權條款，讓創作者挑選適合自己作品的授權聲明標章，標示於作品上，作為大眾使用規範。

2. 觀賞短片：創用 CC 簡介卡通



<https://www.youtube.com/watch?v=tbXf0SuXKGk>

快問快答：

- 1)任何東西只要受到著作權的保護，都必須得到授權才能使用，對嗎？
- 2)創作人可以透過什麼方式來宣告自己的作品能被使用或不能被使用？
- 3)當我想要下載別人的作品，卻又擔心違法著作權，可以到哪個網站找到安心使用網路的資源呢？

【發展活動】

1. 創用 CC 的四個授權要素

基本標章	名稱	說明
	姓名標示	您必須按照著作人或授權人所指定的方式，表彰其姓名。
	非商業性	您不得因獲取商業利益或私人金錢報酬為主要目的來利用作品。
	禁止改作	您僅可重製作品不得變更、變形或修改。
	相同方式分享	若您變更、變形或修改本著作，則僅能依同樣的授權條款來散布該衍生作品。

教學
ppt
•電腦

口語評量

3. 六種授權條款

四個授權要素，共組成六種授權條款，各條款之使用條件簡述為：



1) 允許使用者重製、散布、傳輸以及修改著作（包括商業性利用）。若使用者修改該著作時，僅得依本授權條款或與本授權條款類似者來散布該衍生作品。使用時必須按照著作人指定的方式表彰其姓名。



2) 允許使用者重製、散布、傳輸著作（包括商業性利用），但不得修改該著作。使用時必須按照著作人指定的方式表彰其姓名。



3) 允許使用者重製、散布、傳輸以及修改著作，但不得為商業目的之使用。若使用者修改該著作時，僅得依本授權條款或與本授權條款類似者來散布該衍生作品。使用時必須表彰其姓名。



4) 允許使用者重製、散布、傳輸著作，但不得為商業目的之使用，亦不得修改該著作。使用時必須表彰其姓名。





5) 允許使用者重製、散布、傳輸以及修改著作，但不得為商業目的之使用。若使用者修改該著作時，僅得依本授權條款或與本授權條款類似者來散布該衍生作品。使用時必須表彰其姓名。



6) 允許使用者重製、散布、傳輸著作，但不得為商業目的之使用，亦不得修改該著作。使用時必須表彰其姓名。

4. 公眾領域貢獻宣告與領域標章

可使科學家、教育工作者、藝術家、其他創作者及著作權人，或內容受資料庫保護的權利人等拋棄他們對各自著作的利益，並盡可能將這些著作釋出到公眾領域，讓其他人可以任何目的自由地以該著作為基礎，從事創作、提升或再使用等行為，而不受著作權或是資料庫相關法律的限制。

- 1)  公眾領域貢獻宣告（CC0）創作者拋棄著作的利益，並釋出到公眾領域，讓其他人可以利用，從事創作、再使用等行為，而不受著作權的限制。
- 2)  公眾領域標章（PDM）不受著作權限制之作品。許多文化遺產機構，如博物館、圖書館其中許多收藏品因年代久遠早已不受著作權之保護。

4. 如何搜尋使用創用 CC 素材

- 1) 輸入創用 CC 素材搜尋整合引擎網址

<https://search.creativecommons.org/>

輸入想要的搜尋的名稱，以及選擇想要做的目的。

- 2) 台灣創用 CC 計畫有更多種類的網站供大家使用。

口語評量

<p>http://creativecommons.tw/search</p> <p>3) 利用 Google 圖片搜尋使用權限</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1. 看得懂授權標章嗎?</p> <p>2. 小試身手</p> <p>----- 第 13~20 節結束 -----</p>			
<p>●參考資料/圖片來源：</p> <p>1. 圖書館法（民國 104 年 4 日公布） https://www.ncl.edu.tw/content_321.html</p> <p>2. [捷克 布拉格] 最美圖書館之一~布拉格斯特拉霍夫修道院圖書館 Strahovský klášter https://linchipi.blogspot.com/2018/01/strahovsky-klaster.html</p> <p>3. 圖片來源：維基百科 https://zh.wikipedia.org/wiki/Wikipedia</p> <p>4. 《公共圖書館服務綱領：國際圖書館協會聯盟/聯合國教科文組織發展指南》毛慶禎譯 2003 http://lins.fju.edu.tw/mao/pl/pls2001-1.htm</p> <p>5. 輔仁大學圖書館資訊系圖書館利用教育網 http://libteach.lins.fju.edu.tw/class/</p> <p>6. 國立公共資訊圖書館 https://www.nlpi.edu.tw/</p> <p>7. 台北市立萬興國小圖書館 https://eschool.tp.edu.tw/383616/library</p> <p>8. 經濟部智慧財產局(2008)。阿吉的 2008 智慧財產秘笈。檢自 _____ https://kid.tipo.gov.tw/ebook2008/ebook2008.html</p> <p>9. 楊永吉天秤座法律事務所。檢自 https://www.chaohsin.com/lists_01.php?id=1582</p> <p>10. 經濟部智慧財產局教育宣導廣告。檢自 _____ https://www.tipo.gov.tw/lp.asp?CtNode=6944&CtUnit=3356&BaseDSD=7&mp=1</p> <p>11. 認識智慧財產權校園篇短片。檢自 _____ https://www1.tipo.gov.tw/lp.asp?CtNode=6945&CtUnit=3357&BaseDSD=7&mp=1</p> <p>12. 章忠信(2019)。著作權筆記。檢自 http://www.copyrightnote.org/index.aspx</p>			

來去參觀圖書館

※參觀者： 年 班、座號： 姓名： _____

◎參觀時請遵守進入圖書館的禮儀：

- 1.保持安靜，不影響他人閱讀。
- 2.不攜帶食物、飲料進入圖書館。
- 3.愛護書籍、閱畢請放回原位，排放整齊。
- 4.接受圖書館工作人員的服務時要有禮貌。

一、今天所參觀的圖書館名稱： _____

它是屬於 ☐ 國家圖書館 ☐ 公共圖書館 ☐ 學校圖書館 ☐ 專門圖書館 ☐ 學術圖書館

二、館址： _____

三、館內有哪幾區？請打✓：

- ☐ 目錄區 ☐ 服務臺 ☐ 閱覽區 ☐ 圖書區 ☐ 期刊區
- ☐ 辦公區（館員辦公、整理書的地方） ☐ 兒童閱覽室 ☐ 視聽區
- ☐ 參考區（放參考工具書的地方） ☐ 書庫（珍藏、儲存書籍的地方）

四、館內有哪些設備？請打✓：

- ☐ 書櫃 ☐ 書籍 ☐ 報紙 ☐ 雜誌 ☐ 影音媒體 ☐ 地圖 ☐ 地球儀 ☐
- 書叉 ☐ 閱覽桌椅 ☐ 閱覽桌椅 ☐ 電腦 ☐ 電視機 ☐ 大螢幕 ☐ 影印
- 機 ☐ 護貝機 ☐ 電風扇 ☐ 冷氣設備 ☐ 飲水機 ☐ 販賣機
- ☐ 公佈欄 ☐ 服務臺 ☐ 廁所 ☐ 其他： _____

五、圖書館開放時間與借閱規定：

※開放時間： _____

※借閱規定：一次最多可以借()本；借書期限是()天

六、現在圖書館內有舉辦哪些活動？

☐ 主題書展-標題： _____ ☐ 其他展示-內容： _____

☐ 其他活動： _____

七、請你簡單敘述這所圖書館的特色，或參觀後的一些收穫，或給圖書館一些建議：

教學活動流程	時間	教學資源	學習評量
<p>教學單元：看見臺灣-認識臺灣的美麗與哀愁/10 節</p> <p>活動一、看見臺灣，認識臺灣/6 節</p> <p>【準備活動】</p> <p>1. 教師：準備紀錄片《看見台灣》，蒐集環境教育資料及環保行動方案，製作學習單、教學用 ppt 檔進行問題討論</p> <p>2. 學生：準備紙、筆，並擁有對環境的覺察與學習興趣，並喜歡探究問題、積極行動的能力。</p> <p>【引起動機】</p> <p>1. Google earth 教學，使用 Google earth 由臺灣上空俯瞰地球景觀，如：臺灣地區、世界各大洲等，簡單判讀空照圖中海洋、山川、河流與建築物的樣子。</p> <p>2. 引導學生俯瞰自己的家鄉-高雄市小港區，思考在自己的家鄉看到什麼？(建築物與工廠林立、綠地多寡、填海造陸而成的平整海岸線，思考我們所相依相存的環境所遇到的問題。)</p> <p>【發展活動】</p> <p>1. 播放紀錄片《看見臺灣》，從紀錄片中我們可以藉由導演齊柏林的鏡頭，帶我們從空中看見臺灣不為人知、難得一見的壯闊美景，也揭示出臺灣環境的哀愁，怵目驚心的畫面令人憂心。</p> <p>2. 發下學習單<看見臺灣>，請學生認真欣賞影片，在每節課結束前 5 分鐘，請學生在學習單上寫下自己在該節影片欣賞中，令他印象深刻的美麗與哀愁。影片結束後，請學生畫出影片中最令自己感動或是最想和大家分享的一個畫面。</p> <p>【統整總結】</p> <p>1. 影片播放完後，請學生與小組同學分享學習單上的內容。學習單收好後會進行教室布置，讓同學彼此觀摩學習。</p> <p>2. 老師和同學討論在影片中所看見的美麗：青翠高山、蜿蜒小溪、純樸人情味……，在討論影片中所看見的哀愁：環境破壞、生態浩劫、工廠汙染等，引導學生思考臺灣環境問題成因，並表達自己對環境問題的看法。</p> <p>3. 請學生回家的時候想想「我們能為臺灣做些什麼？」並思考自己愛護臺灣、愛護環境的實際具體可行的行</p>		電腦 投影機	口頭評量
			口頭評量
		電腦 投影機	
		學習單-<看見臺灣>	口頭評量 紙筆評量
		學習單-<看見臺灣>	口頭評量 紙筆評量
			口頭評量

<p>動方案。</p> <p>-----第 1~6 節結束-----</p>			
<p>活動二、愛心淨家園 ~ 愛臺灣從愛社區開始/4 節</p> <p>【準備活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師：事先準備好一些具體可行的愛護環境行動，以及社區髒亂點的場勘。 2. 學生：在課前思考愛護環境的可行方案。 <p>【引起動機】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師先與同學討論「我們能為臺灣做些什麼？」並歸納出幾個方案：節約用電、搭乘大眾運輸系統、淨灘撿垃圾、做好垃圾分類、減塑行動……等，引導學生思考目前自身可以進行的愛護環境方案。 <p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師引導學生思考如何在我們居住的社區中身體力行，進行愛護環境的行動，展現自己愛護社區愛護臺灣的決心。 2. 可行方案以垃圾減量問題為例： <ol style="list-style-type: none"> (1) 欣賞公視〈我們的島〉專題-垃圾之島網站及影片。 (2) 政府法令已宣布將全面進行源頭減量，包含一次性吸管、塑膠袋、外帶飲料杯等，老師與學生討論我們日常生活中如何進行垃圾減量，發下學習單〈減塑行動家〉，邀請學生與家長進行一日減塑行動自備餐具購買晚餐或點心，再請孩子行動後於下一節課進行心得分享。 (3) 備案：學校最多人為垃圾的地點是籃球場與操場，帶領孩子在星期一早上清除垃圾並做好垃圾分類和回收。 <p>【統整總結】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂上與同學討論分享自己的行動與心得感想。 2. 教師詢問學生以前是否有進行減塑行動？有持續下去嗎？若沒有，這次的經驗帶給他們的感受為何？困難嗎？ 3. 最後由教師統整：當你準備出門的用品越多，家裡的垃圾量就越少，對環境的愛護與珍惜也就越多。 		<p>電腦 投影機</p> <p>學習單-〈減塑行動家〉</p>	<p>口頭評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量 紙筆評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p>

<p>-----第 7~10 節結束-----</p> <p>教學單元：美感教育/28 節</p> <p>活動一、搜尋整理資料/4 節</p> <p>【準備活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生以自我選定的台灣相關生物的題目為基點，擴展搜尋資料。 2. 擴展搜尋資料，將資料儲存在隨身碟或筆記本。 <p>【引起動機】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 大家是否有看過或親手製作過小書的經驗？（學生自由發表） <p>【發展活動】</p> <p>學生將找到的資料進行重點整理及分類，以便製作小書。</p>	<p>電腦教室</p>	<p>會自我搜尋資料，整理重點</p>
<p>-----第 11~14 節結束-----</p> <p>活動二、一張紙做一本書/6 節</p> <p>【準備活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 準備八開圖畫紙一張、剪刀、彩繪筆 <p>【引起動機】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 市面上有許多製作小書的方法，你看過哪一種？（學生自由發表） 2. 有沒有自製小書的經驗？（學生自由發表） <p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 今日將用一張紙做成一本書：T 形書 <ol style="list-style-type: none"> (1) 將紙橫放，如圖摺成八等分。 (2) 紙右往左對摺，在右邊對摺邊的中間水平線剪開一格。 (3) 紙打開，剪開中央底邊的垂直紅線。 (4) 從底部剪開處向上往左右摺。 (5) 左右底部往後摺。 (6) 兩邊往中間摺。 (7) 往左右兩邊下摺。 (8) 往前立起，右邊為封面，左邊為封底。 <p>【統整總結】</p> <p>檢查每位孩子是否都已照著步驟完成基本結構。</p>	<p>八開圖畫紙一張、剪刀、彩繪筆</p>	<p>專心聆聽</p> <p>實作</p>

<p>-----第 15~20 節結束-----</p> <p>活動三、製作 T 形書/12 節</p> <p>【準備活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 基本結構書 2. 彩繪筆。 <p>【引起動機】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將教師製作好的小書給學生欣賞觀摩學習。 <p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 針對自己蒐集的主題與詳細資料開始繪圖製作底稿。 2. 完成底稿後，書寫詳細介紹並上色。 3. 每個學生上台介紹自己的主題特色小書。 <p>【統整活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹其他種小書製作方式。 2. 鼓勵學生發揮創意創造不同的製作方式，可用繪圖、拼貼等多種製作方式完成另一本小書。 <p>-----第 21~33 節結束-----</p> <p>活動四、全學年 T 形書展示票選活動/10 節</p> <p>【準備活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將每人特製化的小書展示在社教館給各班欣賞學習。 2. 選票一張。 <p>【引起動機】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 即使是相同的製作方法，但不同的人、依照不同的主題做出來的小書也就不同，在欣賞完班上同學的小書後，你覺得誰做的小書很不錯？自己製作的小書又如何呢？（學生自由發表） <p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帶學生至社教館，配合美展活動，欣賞各班不同風格的特製化個人小書。 2. 請學生在欣賞完各本特製化個人小書後，圈選心目中最愛的小書。 <p>【統整活動】</p>	<p>八開圖畫紙一張、剪刀、彩繪筆</p> <p>八開圖畫紙一張、剪刀、彩繪筆</p> <p>社教館學生作品（自製小書）</p>	<p>製作、繪圖</p> <p>口頭發表 欣賞聆聽</p> <p>口頭發表 欣賞聆聽</p> <p>欣賞發表</p>
--	--	--

<p>透過互動分享、回饋、省思，體驗自製小書的樂趣，並學會尊重、懂得欣賞他人的作品，亦能享受閱讀的時光，進而體認每一本書的製程都蘊藏作者的心血與其個人的觀點感受，所以要愛惜每一本書。</p> <p>-----第 34~43 節結束-----</p>			
--	--	--	--

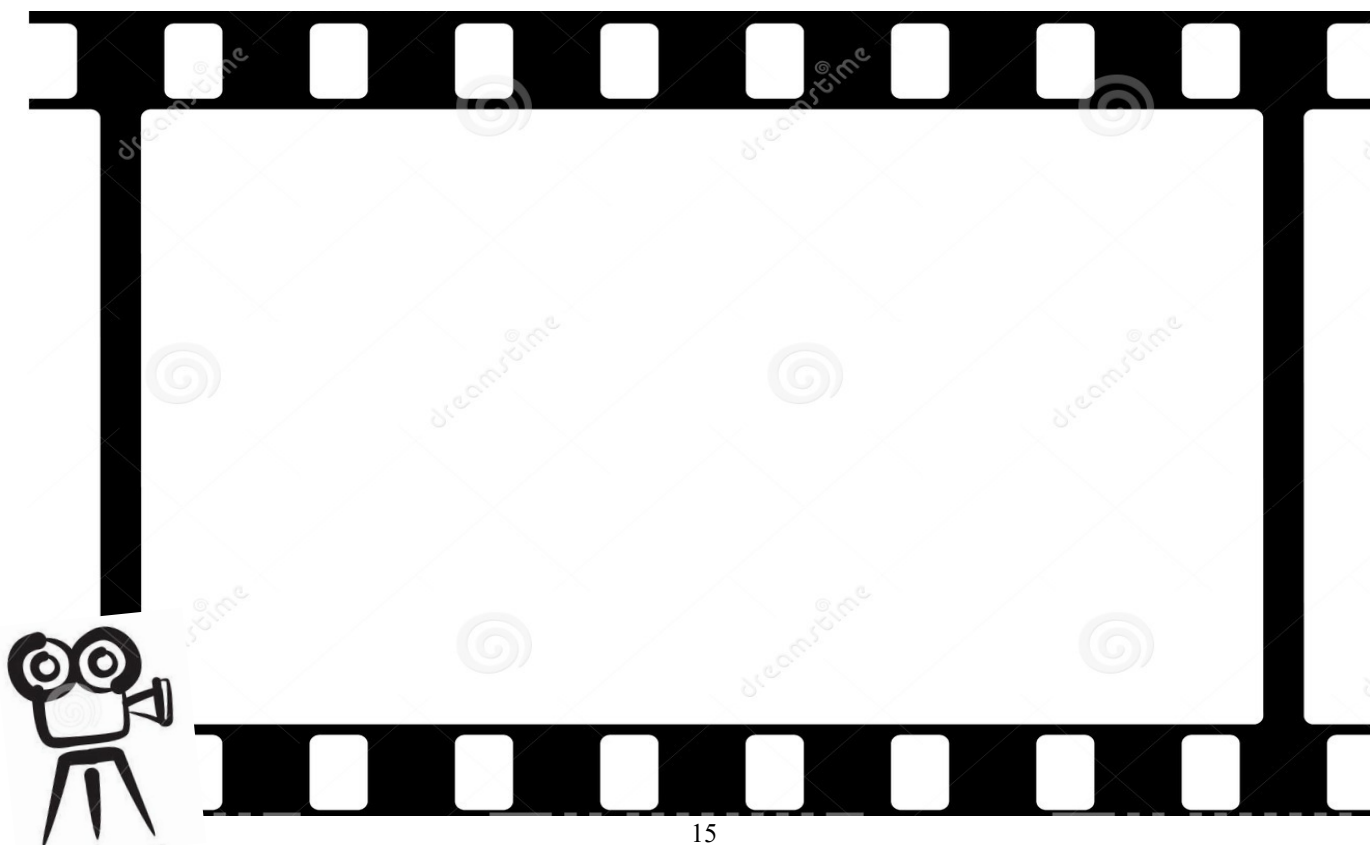
看見臺灣

____年____班____號 姓名：_____

✿ 親愛的小朋友，我們從 Google Earth 軟體中看見了高雄市的空照圖，並欣賞已故齊柏林導演空拍的《看見台灣》紀錄片，這個昂貴而艱難的紀錄，導演齊柏林耗時三年才完成，請你用心觀察影片中攝影機所拍攝的畫面，透過齊導演的鏡頭，看看臺灣這塊土地的美麗與哀愁，並且把它紀錄下來，與同學分享。

臺灣的美麗	臺灣的殘破

✿ 看完這部影片，請你畫出影片中最感動、印象最深刻的一個畫面，並與同學分享。



減塑行動家

____年____班____號 姓名：_____

在日常生活中，塑膠製品的確為我們帶來許多衛生、便利，我們可以空手出門卻滿載而歸，家中的垃圾桶裡也是滿滿的一次性餐具的殘骸。但，垃圾問題的確為我們的生活環境、動植物的生存空間帶來了前所未有的危機，因此，今天邀請你一起做個減塑行動家，告訴我你的做法以及行動後感想吧！

✿ 當一個減塑行動家，我會先想好我要買什麼物品，並準備一些用具出門。

行動日期：____年____月____日

我要購買的東西有：_____

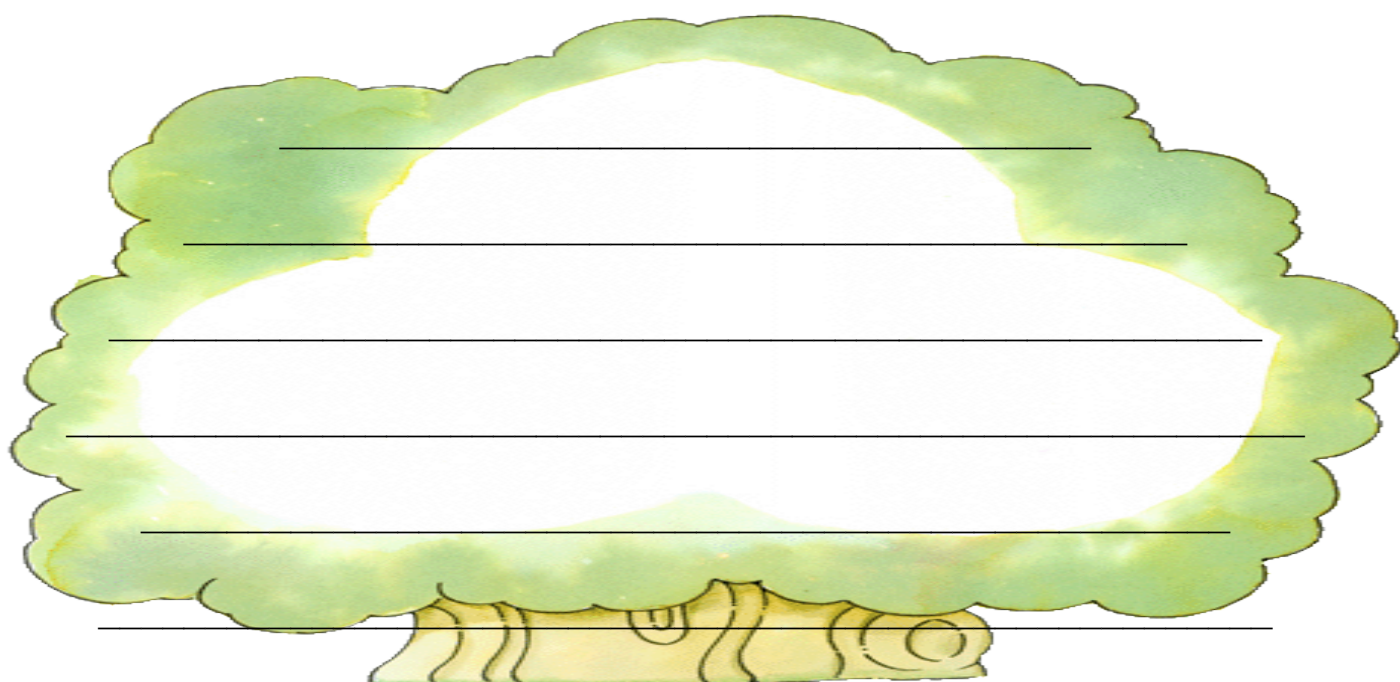
購買地點：_____

我準備了：☐購物袋 ☐保鮮盒____個 ☐環保杯____個 ☐悶燒罐

☐矽膠食物袋 ☐不鏽鋼/玻璃吸管 ☐其他：_____

✿ 恭喜你完成任務了！請與我們分享當你完成減塑行動後，你的心得感想為何？並

寫出至少3個減塑具體的行動。



8 評量方式

評量在學習歷程上，分為形成性評量與總結性評量。形成性評量注重的是學生的學習歷程，總結性評量則是針對學習目標是否達成，而對學生的表現好壞程度有所評斷而進行的評量（吳璧純，2019，生活課程進階研習）。

評量參考：

1. 筆試
2. 口試
3. 表演
4. 實作
5. 作業
6. 報告
7. 資料蒐集整理
8. 鑑賞
9. 實踐
10. 晤談
11. 學生自評
12. 同儕互評
13. 研究
14. 設計製作
15. 問卷調查
16. 學習札記

主題課程之【形成性評量】

評量目標一：能閱讀臺灣環境保護的相關資料，增廣閱讀的範圍。

表現指標：3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案

基準：能完成《看見台灣》之學習單。

形成性評量題目：

- 1、能寫出台灣的美麗及殘破之情景
- 2、能畫出並分享印象最深的一幕

評量的規準中，分為三個等級，中間(B)為學生的基準表現，能有更為突出、或更多的能力，則為表現優異(A)；若無法達到(B)基準表現，則為第三等級(C)。

表現規準：

等級 表現規準 向度	A(表現優異) 90 分以上	B(表現良好) 89-80 分	C(可以做到) 79-70 分
能寫出台灣的美麗及殘破之情景	能寫出完整之情景	藉由同儕協助之後，能寫出完整的情景	在老師的指導下能寫出部分的情景
能畫出並分享印象最深的一幕	能畫出並分享印象深刻的一幕	藉由同儕協助之後，能畫出並分享印象深刻的一幕	在老師的指導下能畫出並分享部分的情景

目標二：能以「臺灣的美麗與哀愁」為題，蒐集自然生態或環境議題的資料

表現指標：2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷

基準：展現合宜的互動與溝通態度完成學習單，並分享減塑之具體行動。

總結性評量題目：

- 1、討論合適的方法完成減塑行動學習單。
- 2、分享完成減塑行動之感想及行動方法。

評量的規準中，分為三個等級，中間(B)為學生的基準表現，能有更為突出、或更多的能力，則為表現優異(A)；若無法達到(B)基準表現，則為第三等級(C)。

表現規準：

表現規準 向度 \ 等級	A(表現優異) 90 分以上	B(表現良好) 89-80 分	C(可以做到) 79-70 分
討論合適的方法 完成減塑行動學 習單	能跟家人討論適合的 減塑方法並完成學習 單	藉由同儕協助之後，完 成學習單	在老師指導規定之下 完成
分享完成減塑行 動之感想及行動 方法	能提出 5 個合宜有效 的行動方法	能提出 3 個合宜有效 的行動方法	能提出 1 個合宜有效 的行動方法

主題課程之【總結性評量】

<p>目標三：能利用蒐集資料，做出「看見臺灣的美麗與哀愁」小書</p> <p>表現指標：2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現</p> <p>基準：能完成及分享小書</p> <p>總結性評量題目：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能蒐集整理出小書的主題及內容 2. 能加入文字、圖片完成小書 3. 能分享所完成的作品

評量的規準中，分為三個等級，中間(B)為學生的基準表現，能有更為突出、或更多的能力，則為表現優異(A)；若無法達到(B)基準表現，則為第三等級(C)。

表現規準：

表現規準 向度 \ 等級	A(表現優異) 90 分以上	B(表現良好) 89-80 分	C(可以做到) 79-70 分
能蒐集整理出小 書的主題及內容	能獨立完成資料之蒐 集、整理	藉由同儕的協助之 後，能完成資料之蒐 集、整理	在老師的指導下，能完 成資料之蒐集、整理
能加入文字、圖片 完成小書	能獨立完成小書	藉由同儕的協助之 後，能完成小書	在老師的指導下，能完 成小書